

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гуманитарно-эстетическая гимназия №11  
г.о. Дубны Московской области»

## **Семинар "Из опыта работы по организации индивидуального проекта на уровне среднего общего образования"**

в рамках мероприятий стажировочных площадок ЦНППМ государственного университета  
«Дубна»

Буздавина Е.Л.

ФГОС СОО определяет особое место проектным и учебно-исследовательским технологиям. Индивидуальный проект, по идеи разработчиков стандарта, становится главным индикатором сформированности метапредметных умений в средней школе: готовности к самостоятельности, ответственности, повышению собственной мотивации и эффективности учебной деятельности.

Предмет «Индивидуальный проект» входит в обязательную часть учебного плана среднего общего образования; реализуется в объеме не менее 68 часов в течение одного или двух лет в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом.

На что же могут быть использованы часы, отведенные на учебный курс «Индивидуальный проект»? Это первый вопрос, который встал передо мной при составлении рабочей программы по предмету «Индивидуальный проект». Семинар в АСОУ, который я посетила весной 2018 года, дал мне ответ на этот вопрос. Часы могут быть использованы на

- конструирование выбора обучающегося, его самоопределение;
- преподавание теоретического материала (при отсутствии достаточного опыта работы в области проектной или исследовательской деятельности у обучающихся);
- практические занятия, в ходе которых отрабатываются определенные умения;
- разработка собственно проекта, описание проекта;
- подготовка к предзащите, предзащита, защита (презентации промежуточных результатов деятельности на конференциях и конкурсах и т.д.).

Таким образом, стало ясно, что сам проект является лишь итогом длительной подготовительной совместной работы учителя и обучающегося по самоопределению и освоению основных действий для выполнения проекта.

Конструирование выбора обучающегося стало фундаментом для планирования программы учебного курса за 10 класс (34 часа), на втором месте оказался вопрос о теории и практике. Разработка собственно проекта, описание проекта, и защита были вынесены на курс 11 класса (34 часа).

Была написана программа курса и издан локальный акт «Положение об индивидуальном проекте обучающихся 10-11 классов», в котором определены цели и задачи как для учащихся, так и для педагога, описаны возможные типы работ и их представлений, требования к содержанию, оформлению и защите индивидуального проекта, изложен план работы над индивидуальным проектом (исследовательской работой) и критерии оценивания работ. Положение подробно разбирается на заключительных занятиях в конце первого года обучения по предмету. Для родителей и учащиеся 11 класса положение обязательно к изучению под роспись (сентябрь).

Курс за 10 класс начинается с **введения**, своего рода «политинформации» о мире, в котором мы сейчас живем. В серию этих занятий входит:

- беседа о мире VUCA и как в нем выживать. (нестабильном, изменчивом; неопределенном; неоднозначном). Если совсем коротко, то это стрессовый, постоянно меняющийся мир, в котором требуется быстро и адекватно перерабатывать огромные объемы информации и принимать решения. Помогает в нем выжить— адекватная самооценка, толерантность и умение не впадать в панику в ситуации неопределенности.
- беседа о новых трендах развития экономики,
- лекция с TED TV о навыках 21 века (<https://www.youtube.com/watch?v=cIClkaxKhno>),
- практикум по постановке жизненных целей (технология SMART),
- о том, что такое активный, а что такое пассивный выбор,
- о том как выбрать ВУЗ,
- чтение и обсуждение рассказов, затрагивающих тему профессионального самоопределения (Айзек Азимов «Профессия», Дмитрий Лазарев «Лукас Кларк меняет профессию», Когсвелл Теодор «Стена вокруг мира», Михаил Веллер «Тест»).

Отмечу, что каждое занятие тщательно продумано и спланировано, разработаны исчерпывающие презентации, составлены контрольные задания и вопросы, позволяющие оценить уровень овладения новой информацией и понятиями. Приветствуется высказывание личного мнения и дополнения к предоставляемому материалу. ОЧЕНЬ ВАЖНО жестко контролировать ведение тетрадей и выполнение заданий, чтобы подчеркнуть важность предмета и сразу же устраниТЬ миф о факультативности занятий. Родители и дети на первых порах должны видеть оценку за каждый урок.

---

## Примеры заданий

### 10 навыков 21 века

1	<b>Комплексное многоуровневое решение проблем</b>	а	умение общаться с отдельным человеком и с большим количеством людей
2	<b>Критическое мышление</b>	б	способность понимать эмоции, намерения, мотивацию других людей и свои собственные и управлять ими
3	<b>Креативность</b>	в	умение брать ответственность и принимать решения
4	<b>Гибкость ума</b>	г	способность разбираться с причиной, а не со следствием
5	<b>Формирование собственного мнения и принятие решений</b>	д	способность договариваться, способность быть убедительным
6	<b>Умение вести переговоры</b>	е	способность подвергать сомнению любую поступающую информацию, в том числе свои собственные убеждения
7	<b>Взаимодействие с людьми</b>	ж	способность видеть то, чего еще нет
8	<b>Эмоциональный интеллект</b>	з	способность переключаться с одной мысли на другую и обдумывать несколько вещей одновременно
9	<b>Клиентоориентированность</b>	и	способность так повлиять на человека, чтобы он сделал то, что мы хотим
10	<b>Умение управлять людьми</b>	к	умение слушать и слышать людей

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

### SMART цели

<b>Неконкретная</b>	быть известным человеком
<b>Конкретная</b>	быть известным трэвел-блогером
<b>Недостижимая</b>	иметь 100 000 подписчиков в своем блоге
<b>Достижимая</b>	иметь не менее 8000 подписчиков в своем блоге
<b>Неизмеримая</b>	иметь много подписчиков
<b>Измеримая</b>	иметь не менее 8000 подписчиков
<b>Неактуальная, незначимая</b>	нет достаточного количества времени и денег для путешествий
<b>Актуальная, значимая</b>	быть известным handmade блогером (хорошо вяжу, шью, рисую...)
<b>Без ограничения по времени</b>	быть известным handmade блогером и иметь не менее 8000 подписчиков в своем блоге
<b>С ограничением по времени</b>	Быть известным handmade блогером и иметь не менее 1000 подписчиков в своем блоге на 01.06. 2020.

## **Вопросы к зачету**

1. Что такое soft skills и hard skills?
2. Назовите 8 профессиональных позиций (ролей) в компании.
3. Как расшифровывается аббревиатура VUCA?
4. Какой ответ есть на вызовы мира VUCA?
5. Назовите хотя бы три тренда современной экономики.
6. Назовите 10 навыков 21 века и поясните их.
7. Что такое выбор? Что такое простой и сложный выбор (в контексте профориентации)?  
Какие факторы необходимо учитывать, выбирая ВУЗ (исходя из активной позиции).
8. Назовите правила безопасного пользования электронной почтой.
9. Как защититься от кибербуллинга?
10. Понятие проектной деятельности. Отличия от исследовательской деятельности.
  
11. На Земле, по прошествии 4-5 тысяч лет система образования претерпела массу изменений и нововведений. В 8 лет все дети должны были пройти День 1\_\_\_\_\_, когда соответствующая программа с обучающей ленты за 15 минут переписывалась в мозг ребенка. В 18 лет на Дне 2\_\_\_\_\_ компьютер выбирал для человека его оптимальную 3\_\_\_\_\_ и закладывал в его мозг соответствующую программу. Затем каждый год проводились 4\_\_\_\_\_, где планеты, требующие специалистов, отбирали себе лучших.
  
12. Отзыв. Михаил Веллер. Тест «Мне понравился этот текст своим посылом. Я всегда была мнения, что только сам человек, может выбрать своё предназначение. Упорство главного героя в решении выбрать профессию вопреки результатам теста вдохновляет пойти в бой за свою мечту! Возможно, у меня не хватило времени обдумать рассказ, но я так до конца и не поняла, почему он заканчивается именно так. Неужели, «холодок печали», означает сожаление главного героя, о том, какое для себя предназначение выбрал? Да, может, его путь был бы легче, пойди он по предназначенному ему профессиональному пути, но как же сладок вкус победы, что досталась с огромным трудом!» (Скляренко Е.)

На введение отводится 1 четверть.

---

**Первый блок** посвящен погружению в мир профессий, а точнее знакомству с функциональными позициями (или профессиональными ролями).

**Этап 1.** Сначала мы проводим небольшой письменный профориентационный опрос, не тест, чтобы выявить первичные предпочтения. Свои работы учащиеся присыпают на почту педагога. Параллельно происходит обучение цифровому этикету и правилам безопасного пользования электронной почтой. Работы должны быть оформлены строго в соответствии с требованиями (шрифт, интервал и т.д.), а тема письма должна быть строго оформлена по образцу 10а\_ИвановИИ для быстрого поиска педагогом работ на электронной почте. Если работа выполняется на школьном компьютере, то обязательно должен осуществляться выход из своего аккаунта по завершении работы и пр.

Aртем Шилов	Re[2]:10а_ШиловАВ Здравствуйте, Елена Львовна, теперь все исправлено по фор...	0
НИКИТА ИВАНЧИН	10а_ИванчинНИ.docx – НИКИТА ИВАНЧИН	0
Кирилл Дмитриев	10А_ДмитриевКС.docx – Кирилл Дмитриев	0
Тая Дарда	10а_ДардаТА	0
виктор трошкин	10а_ТрошкаВС	0
Ника Бойко	10а_БойкоНА – Ника Бойко	0
Alenka Polyakova	10а_ПоляковаЕН Здравствуйте, Елена Львовна! В приложенном файле моя работ...	0
Карина Накаткова	10а_Накаткова Карина – Карина Накаткова	0

Далее при изучении этого блока мы пользуемся тетрадью для 10-11 классов «Моя будущая профессия» издательства «Просвещение». В книге выделено 8 основных профессиональных ролей: предприниматель, коммуникатор, инноватор, специалист, функционалист, аналитик, администратор, менеджер. Первоначально происходит ознакомление сразу со всеми ролями посредством выполнения творческой работы.



Предприниматель Функционалист Администратор Коммуникатор

Менеджер Аналитик Инноватор Специалист





**Этап 2.** Этот этап называется «Примеркой». Старшеклассники оценивают своё соответствие той или иной роли по шкале от 1 до 10, где 10 – самое высокое соответствие. По мере знакомства с различными функциональными ролями, учащиеся будут выполнять тесты и соотносить их результаты со своими ожиданиями. Важно напомнить еще раз, что тест, это всего лишь тест.

Ознакомление с каждой из ролей строится по плану:

**ШАГ 1.** Описание функциональной позиции и направлений деятельности представителей профессий, выполняющих данную функцию.

**ШАГ 2.** Выяснения необходимых навыков для овладения этими профессиями. Положительные и отрицательные стороны данной профессиональной роли.

**ШАГ 3.** Доклад об одном из выдающихся представителей, выполняющих данную профессиональную роль. (Олег Тиньков, Ник Вуйнич, Леонардо да Винчи, Н.И. Пирогов,

**ШАГ 4.** Просмотр видеороликов и видеоуроков с сайта НАВИГАТУМ, ПРОЕКТОРИЯ, обсуждение постов из профориентационной группы в VK «Навигатор поступления».

The screenshot shows a VKontakte page with a purple header and a search bar. Below the header, there are two main profile cards:

- ОЛЕГТИНЬКОВ**: Includes a photo of Oleg Tinkov, his name, and a brief bio: "Предприниматель, основатель «Тинькофф банка»". It also features a video thumbnail for "Tinkoff S.A." and sections for "ДОСТИЖЕНИЯ" (achievements) and "ПУТЬ" (path).
- ИВАНУРГАНТ**: Includes a photo of Ivan Urgant, his name, and a brief bio: "Учился в Ленинградском горном институте (Санкт-Петербургский горный университет)". It also features a video thumbnail for "На кого учился Иван Ургант?" and sections for "ДОСТИЖЕНИЯ" (achievements) and "ПУТЬ" (path).

On the right side of the page, there is a sidebar titled "ОБРАЗОВАНИЕ" (Education) which lists the educational backgrounds of both individuals.

**ШАГ 5.** Выполнение теста «Склонность к карьерной роли»

**ШАГ 6.** Определение своего балла, определяющего склонность, привлекательность и интерес к данной карьерной роли. Заполнение диаграммы.

**ШАГ 7.** Практикум. (По желанию учащегося, или по рекомендации учителя).

Практикум в блоке Комуникатор «Кузнецова Алина «Правила игры». ВИДЕО

По ходу работы старшеклассники определяются с темой проекта или исследовательской работы ищут руководителей и начинают работу по правилу 5П: проблема, планирование, поиск, продукт, презентация. К концу 4-ой четверти почти у всех обозначена проблема (актуальность, обоснование выбора темы) и намечен план действий. На каникулах ученики имеют возможность погрузиться в самостоятельный поиск.

**Третий блок.** Собственно проектная деятельность.

Тема: «NICA – Вселенная в лаборатории»

Проблема:

В 2018 году была создана серия научнопопулярных лекций о тёмной материи, её составляющих и, собственно, о NICA для учащихся школ и людей, интересующихся научными достижениями. Курс состоит из 8 фильмов продолжительностью по 25 минут. Однако видеосюжеты не снабжены дидактическими материалами, позволяющими расставить акценты и проверить полученные знания. Без этого элемента мне представляется затруднительным удержать внимание слушателей на сложном научном материале. Проблема – нужно подкрепить курс лекций набором упражнений к фильмам, способствующих усвоению полученной информации.

Тема: «О CRM (Customer Relationship Management-системе в бизнесе на примере amoCRM)»

Обоснование выбора темы:

Исследовательская работа посвящена CRM-системам, их устройству и внедрению в бизнес. Я заинтересован данной темой поскольку в будущем собираюсь открыть свой собственный бизнес, а CRM-система облегчит мне достижение данной цели. Наличие у меня навыка внедрения CRM-системы сэкономит время и уменьшит денежные затраты, а также позволит персонализировать систему и корректировать ее в любой момент.

Тема: «Декоративный объект «Живые растения» с механизмом на платформе Arduino uno»

#### Актуальность

Актуальность моего проекта пусть и не велика, но благодаря ему можно лучше разобраться в законах физики и в особенностях нашего организма. После выполнения проекта появятся навыки работы с деревом, умение анализировать предложения в интернете и выбирать наиболее актуальные и выгодные из них. Имеется и эстетичная актуальность, помимо научной.

**Второй блок.** Второй год начинается с публикации на сайте гимназии приказа «Об утверждении тем индивидуальных проектов, обучающихся 11го класса и назначении научных руководителей». Далее начинается работа, в соответствии с установленными в положении сроками. Куратор контролирует написание введения. Работа ведется индивидуально с 5-6 учащимися. После написания нескольких введений эти работы анализируются остальными учениками и выступают в качестве эталонных. Уже написавшие введение под руководством куратора оказывают помощь остальным. За написание введения можно поставить оценку в журнал. За соблюдение/несоблюдение сроков тоже. На этом этапе руководители проектов включаются более активно. Перед началом работы над описательной частью проекта куратор собирает весь класс снова и напоминает о том, что сам текст работы – это «рассказ» о том, как вы его делали шаг за шагом. Когда закончена работа над текстом 1-2 урока посвящается его форматированию согласно требованиям к оформлению в положении об индивидуальном проекте и созданию ссылок на продукт. Далее 2-3 урока отводится на создание презентации к защите. На этих этапах мы тоже выставляем оценки. Работы, не соответствующие требованиям, не публикуются на сайте гимназии. Без публикации оценка в аттестат не может быть выставлена. Защита проходит на уроке в 4-ой четверти по 4-5 работ. Оценивает проект жюри: куратор, руководитель проекта, администратор.